CAN'CA Entelektüel Projeler

Can EREL
Uçak Mühendisi
can.erel@canerel.com.tr

Hava ve uzay endüstrileri ile ilgili faaliyetlerde sahip olduğum, bilgiler, *biyografi*mden görülebilecek yarım aşıra yaklaşan doğrudan deneyim ve iletişim ağının taşıdığı değerin bilincinde öncelikle,

"CAN'CA **Entelektüel Projeler**"

kaynağından bahsetmem gerek…

> …"**CE**" amblemim ve "CAN'CA"markamın açıklamasını, ülkemizin alanında ilk uygulaması olmuş İstanbul Teknik Üniversitesinde uçak mühendisliği öğrencilerine sunduğum "*CAN'CA Başarı Bursu Programı*" uygulamasının temel maddi kaynağını oluşturan kitaplarımın son sayfalarından kopyalayarak sunuyorum:

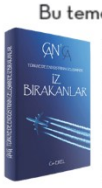
CE logosu,

- Maneviyatın mavi rengi,
- Aklın sarı rengi,
- Dirilik ve yaşam gücünün kırmızı rengi,
- Yaratıcı enerjinin turuncu rengi,
- Doğal dengeli yaşamın yeşil rengi,
- Sonsuzluğun çivit rengi,
- Manevi ustalığın en üst seviyesinin mor rengi,

ile farklı boylarda titreşen ışık dalga birleşiminin aydınlaması ve mesleki bir çağrışım ile doğruya, güzele ve iyiye ulaşma devinimi birleşiminin oluşturduğu mükemmel bütünlüğü arayan bir çabanın anlatımıdır.

CAN'CA ise sürekli olarak tam bir ekosistem olarak sistematik yapılanmasını hayal ettiğim ulusal havacılık-uzay ve savunma ekosistemlerinde onlarca yıllık emek ve deneyimle oluşan bir bakış açısı ile ilgili yaşam alanlarında var olana ve gerçekleşenlere bir bakış, bu alanların sosyal ve kültürel derinliğinin oluşturulması düşüncesi ve eylemlerinin markası, mesleki faaliyetleri bütünleyen bir ifade ve paylaşım şeklidir.

Bu temelde, ilk kitabımın kapağı örnek olarak alınır ise…



…havacılık-uzay ve savunma ekosistemlerine yoğunlaşarak hazırlanmış *"CAN'CA Türkiye'de, Endüstrinin Gelişiminde İz Bırakanlar"* kitabımın kapağında, gökyüzünde sınırın hayal gücü olduğunu vurgulamak için mavi renk hâkimdir; havacılık-uzay ve savunma ağırlıklı odağı hava aracı ile, *"İZ"* de Doğu'dan Batı'ya yükselen devinime sahip 'contrail'ler ile *CAN'CA* betimlenmiştir.

Kendimi bilmemden hemen sonra,

- Bu Can'ı ve gurur duyduğum mesleğimi bana kazandıranlara,
- Mesleki kariyerimde yetişmemi sağlayanlara,

kısacası yüce Türk milletine ve onun bende İZ bırakan temsilcilerine vefam ve o orta okul çağlarından beri içeriğini geliştirerek cebimde sakladığım ve bugün web sitemin "*CAN'CA Güncel Çalışmalar*" sayfasını başında yer alan "*Hayalimiz... Mücadelemiz... Beklentimiz... Bizimki Nedir?*" cümlesine tıklanarak erişilebilen kâğıtta yer alan amacım ile mesleki faaliyetlerim paralelinde CAN'CA gerçekleştirdiklerimi, zaman içinde CAN'CA Entelektüel Projeler ürünleri sistematiğinde yapılandırdım; gerektiğinde açıklayıcı ayrıntı işin hyperlinklediğim başlıklar halinde özetliyeyim:

> Bu Projeler, o bilgi, deneyim ve iletişim ağının desteğinde, hava ve uzay alanların bugünü ve yarınına yönelik daha bilinçli ve etkili kuşakların oluşumunu ve gelişimini desteklemek üzere yapılandırılan ve güncelleştirilen, bu alanlarla ilgili **özgün** entelektüel ürünleri kapsar.

Griffon Gök Kültürü Programı[1]

Sözlü Yayınlar (Seminer, Sohbet, Ders, Konferans gibi) **- Yerinde & Çevrimiçi**

- Seminerler, Sohbetler, Dersler, Konferanslar
  - Ataç Seminerleri ve Sohbetleri[2]
  - Özel Sohbetler
    - "*Arama*"
    - "Havadan - Sudan - Karadan Sohbetler "
    - "*Az Gittik Uz Gittik…*"
    - "*O Günden Bugüne*"
- Konuşmalar
  - Okul Konuşmaları
  - Şirket Konuşmaları
- Radyo Programları

Görüntülü Yayınlar - Yerinde & Çevrimiçi

- Televizyon Programları
- CAN'CA Youtube Kanalı Programları
  - CAN'CA Klasik (Kırmızı Etiketli) Programlar
    - CAN'CA Havacılık Buluşmaları (Seyircili)
    - CAN'CA Havacılık Söyleşileri (Seyircisiz)
  - CAN'CA Özel (Mavi Etiketli) Programlar
  - CAN'CA Sanal Söyleşiler

Yazılı Yayınlar

- Araştırma Raporları & Makaleler
- Klasik Söyleşi Makaleleri
- Kitaplar
  - Mesleki Gelişim Kitapları
  - Hizmet İçi Kitaplar
  - "CAN'CA Türkiye'de, Endüstrinin Gelişiminde İz Bırakanlar" Kitabı
  - "CAN'CA Gökyüzüne Karşı Hayaller" Kitabı
  - Periyodik Yayın(lar)
    - Aviation Turkey Dergisi
    - Kovan Dergisi
    - Üçgen Dergisi

[1] Aklı Havada" her çocuk bilirdi zamanımızda; gücün havadaki temsilcisi kartal ile karadaki temsilcisi aslan tek vücutta birleştirilerek güç, bilgelik ve zenginliği sembolize eden mitolojik yaratık

[2] ATAÇ kelimesini de,
* Büyüklük gösteren çocuk,
* Atalarına benzeyen,
* Ata ile ilgili olan,
* Atalardan gelen,

anlamları nedeni ile özel belirlemiştim belli sınıftaki seminer ve sohbetlerime…

"Aklı Havada" ve "Gözü Yüksekleri Hedefleyen" Çocuk & Gençlik Etkinlikleri

- GökTürk Yarışmaları
  - GökÇocuk - 23 Nisan Yarışması
    - Gök Çocuk Resmim ve Hikayem Yarışması
  - GökGenç - 19 Mayıs Yarışması
    - Makale - Havacılığın Geleceği Hayalim
    - Slogan
    - Uçuran Terlik - Anı
  - GökVatandaş - 29 Ekim Yarışması
  - GökÖğrenci - 24 Kasım Yarışması
- @Team
  - Business Cockpit Interviews
  - Aviation Clubs
    - "*Başöğretmenin Gösterdiği İstikbale Doğru*" Sempozyumu
- I Love mySun by TULUNAY

Mentorluk ve Burs Uygulamaları

- Kişiye Özel Mesleki Mentorluk Programları
  - Bireysel
  - Mesleki
  - İş
- CAN'CA Başarı Bursu Programı
  - Bursiyer Programları
  - Bursiyer Aday Programları
- Meslek Sahibi ve Yönetici Mentorluk Programları
- Çalışan Bağlılığı Geliştirme Çözümleri

Toplumsal Cinsiyet Dengesi Geliştirme Faaliyetleri

- Özel gün Seminerleri ve Sohbetleri
- Etkinlik Mentorluğu Hizmetleri
- Özel Değerlendirmeler
- Alan Etkinlikleri

Tanıtımlar

- Özel Gün Tanıtım Setleri
  - Endüstriyel Özel Gün Tanıtımı
  - Mesleki Özel Gün Tanıtımı
  - Milli Özel Gün Tanıtımı
  - Sektörel Özel Gün Tanıtımı
- Kitap Tanıtımları
- İşlev Tanıtımları
- Faaliyet Tanıtımları
- Endüstriyel Tesis Tanıtımları
- Alan Tanıtımları
  - Kıyafet & Moda
  - Görgü & Davranış
  - Finans
- Günceler

Özel İhtiyaç ve İstekle Oluşturulan Çözümler

Ön değerlendirmeler sonrası iş birliği alanı olarak belirlenecek her bir projede ayrıntılı görüşmeler, olduğu şekli ile uygulamalar veya ihtiyaca göre içerik ve şekil geliştirme ile yeni uygulamaların belirlenebilmesi olanaklıdır.